

Definicija monohrom fotografije

FIAP: Crno-beli rad koji se uklapa u tonalitet od jako tamne sive (crne), do jako svetlo sive (bele) je monohromni rad sa različitim nijansama sive. Crno-beli rad toniran potpuno u jednoj jednoj boji ostaje monohromni rad i upada u kategoriju crno-belog rada, takav rad može biti reprodukovan u crno-beljoj varijanti u katalogu.

Sa druge strane, crno-beli rad koji je modifikovan tako da je delimično toniran ili sa dodatkom jedne boje, postaje rad u boji (polihromni) i upada u kolor kategoriju, takav rad može biti reprodukovan u kolor varijanti u katalogu salona pod FIAP patronatom.